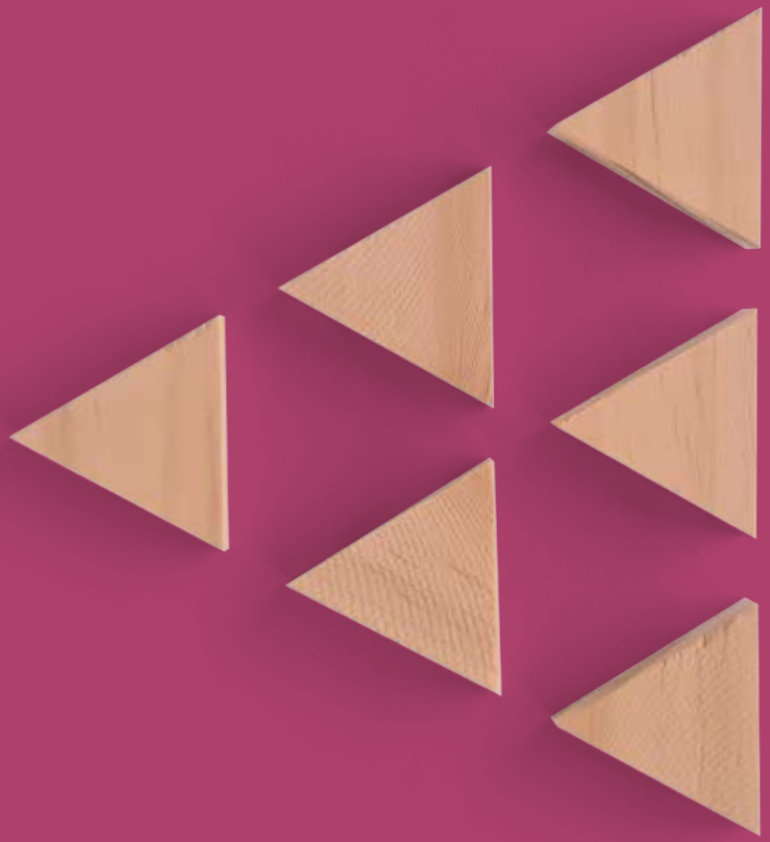
Ajuntament de Cabanes

Pacto de Estado contra la violencia de género



IMATGES AMB EMPREMTA

CREANT MEMÒRIA

CABANES EN FEMENÍ

Proposta **Ainhoa Anaut**

Organitza **Ajuntament de Cabanes**
Àrea d'Igualtat

IMATGES AMB EMPREMTA
CREANT MEMÒRIA
CABANES EN FEMENÍ

La falta de referents femenins en el discurs que conforma la nostra història constitueix una de les claus que podria explicar el motiu de l'absència de dones en llocs de poder.

Aquesta falta es deu especialment a un conjunt de rols i estereotips que, de forma tradicional, són heretats i provoquen la inclinació de les dones cap a un tipus de carrera més orientada a les Humanitats i a les cures, i no tant, per exemple, a la política o a la investigació. Aquests darrers camps són pilars estructurals que assumeixen l'esdevenir de les societats.

Amb el present projecte, titulat **«Imatges amb Empremta, Creant Memòria»**, es pretén transmetre la importància que han tingut en la història algunes dones molt rellevants per al desenvolupament i la evolució de la humanitat, però la contribució de les quals no sempre és suficientment coneguda. I, més concretament, visibilitzar les dones de Cabanes que han lluitat contra la bretxa de gènere i, actualment, són dones emprenedores i empoderades.

Dones vitals per a les noves generacions, la visibilitat de les quals servirà per a l'empoderament de les seues coetànies i successores. I és que, a través de les històries d'aquestes dones, es visibilitzarà un horitzó ple d'oportunitats per a les dones que habiten aquest entorn rural.

Amb aquest objectiu, la Regidoria d'Igualtat de l'Ajuntament de Cabanes convida les dones de Cabanes a ser protagonistes de la seua història i, així, mostrar la possibilitat d'un futur rural on les dones poden empoderar-se sense necessitat d'abandonar el seu territori per un futur més òptim.

Un projecte participatiu dirigit i realitzat per **Ainhoa Anaut** on s'exposen fotografies de dones emprenedores de Cabanes junt al treball de **l'alumnat de l'IES de Cabanes**, que ens mostren les seues inquietuds a través dels seus referents femenins.

Ajuntament de Cabanes

Pacto de Estado contra la violencia de género

CREANT MEMÒRIA

IMATGES AMB EMPREMTA

CREANT MEMÒRIA

CABANES EN FEMENÍ

IMATGES AMB EMPREMTA

CREANT MEMÒRIA

Amb el present projecte titulat "Imatges amb Petjada, Creant Memòria", es vol transmetre la importància que han tingut en la història algunes dones molt rellevants per al desenvolupament i l'evolució de la humanitat, però la contribució de la qual no sempre és prou coneguda. I més concretament, visibilitzar a aquestes dones de la Zona de Cabanes, que han lluitat amb la bretxa de gènere, i ara com ara, són dones emprenedores i empoderades.

Per a això i, amb la col·laboració de l'àrea d'Igualtat de l'Ajuntament de Cabanes, es van seleccionar a 8 dones amb diferents perfils: agricultora, ramadera, bioquímica, atleta, medica, artista, lletrada i infermera.

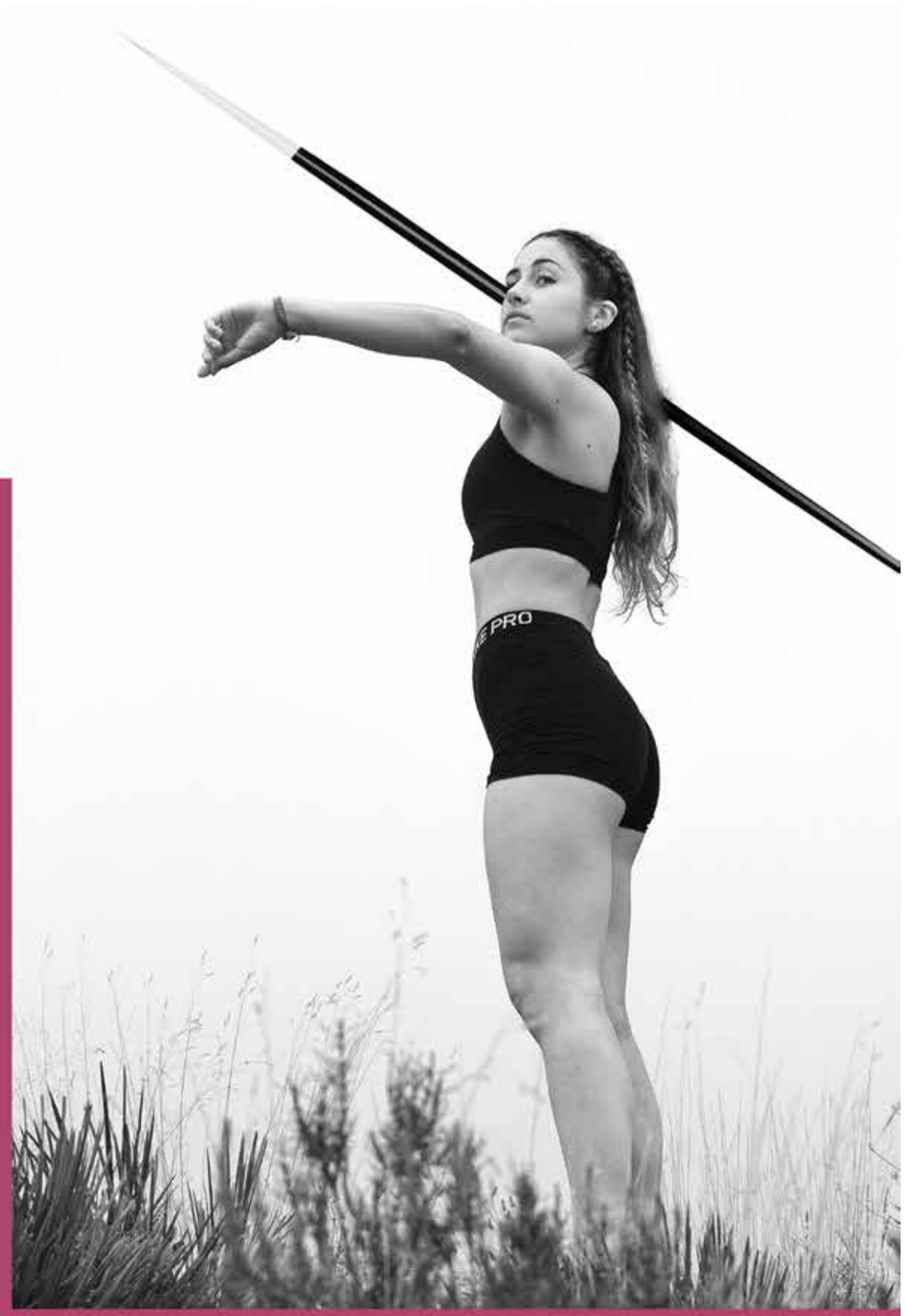
La idea era reflexionar amb aquestes dones sobre la necessitat de referents femenins, com a inspiració en allò que fem, i generar una idea motivadora amb la finalitat de motivar, inspirar, fer d'espill, per a les dones coetànies de Cabanes i les noves generacions.

Tot això, a través d'un taller de fotografia participativa, amb el qual donarem veu a aquestes dones de Cabanes, una cartografia de vida.

"VAIG VOLER SER HOME FINS QUE VAIG PARIR"

MERCEDES BELTRÁN (65 anys)
Mare de tres filles i àvia de dos néts. Primera infermera universitària de Cabanes.
Rodejada d'homes dins del món de la sanitat, nosaltres haviem de demostrar i treballar el doble per a ser valorades com ells.
Especialista en infermeria pediàtrica durant set anys i 37 anys en atenció primària.
Coordinadora del PAC Benlloch-Vall d'Alba.

IMATGES AMB EMPREMTA
CREANT MEMÒRIA
CABANES EN FEMENÍ



"ARRISCA'T A FER COSES DIFERENTS,
ESFORÇA'T PER FER-LES VALER I ARRIBAR ON ET PROPOSES"

PAOLA LAVERNIA (19 anys)
Atleta i estudiant d'Odontologia a l'UV. Me'n vaig anar de casa als 10 anys per a compaginar l'esport amb els estudis. L'esforç i la constància m'han portat a competir a nivell nacional i a ser campiona d'Espanya de llançament de javelina en 2017.

VISIBILITZA

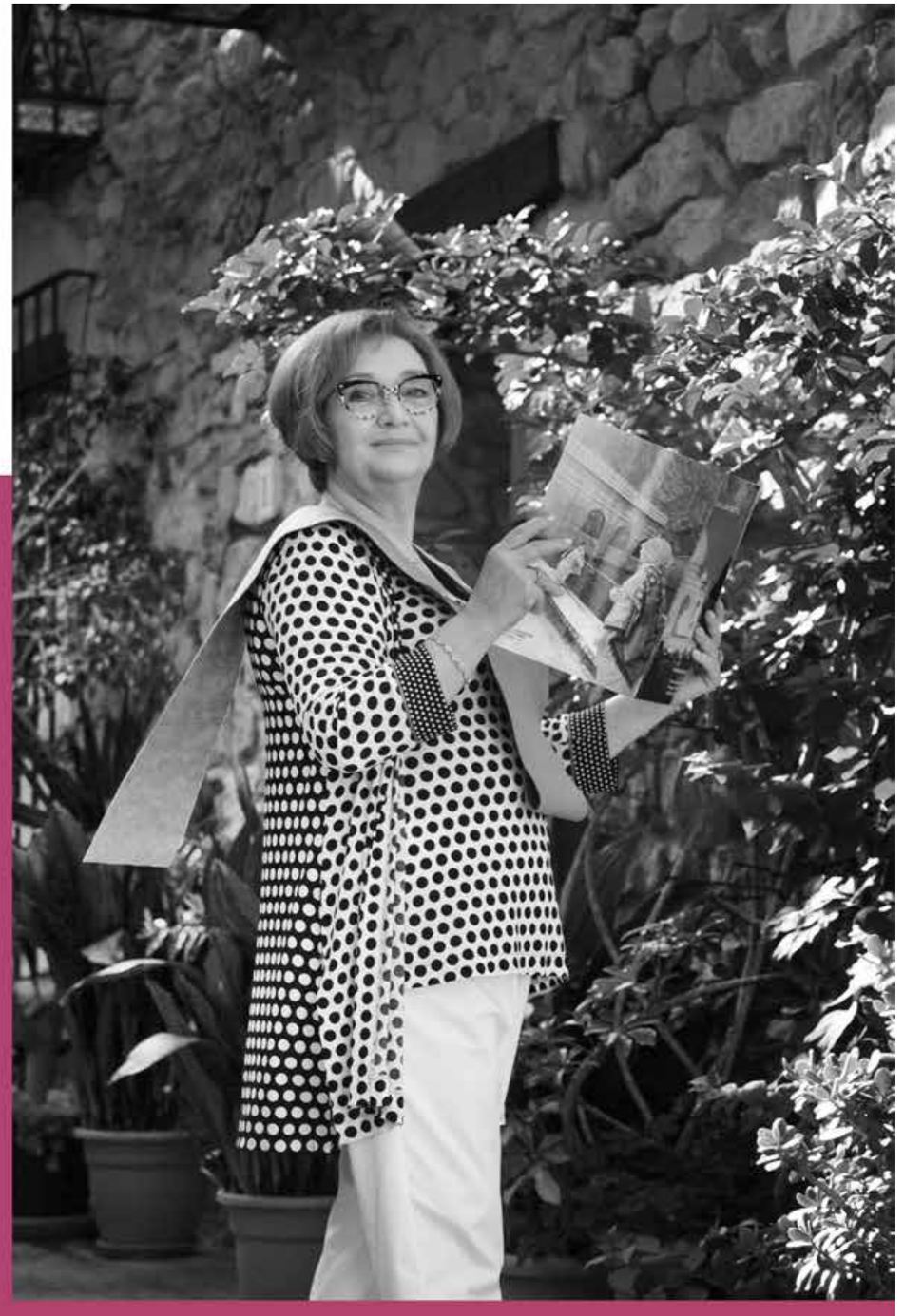
IMATGES AMB EMPREMTA
CREANT MEMÒRIA
CABANES EN FEMENÍ

IMATGES AMB EMPREMTA
CREANT MEMÒRIA

"VAIG ENTRAR POLÍTICA PER A DEMOSTRAR QUE UNA DONA ÉS TAN VÀLIDA COM UN HOME"

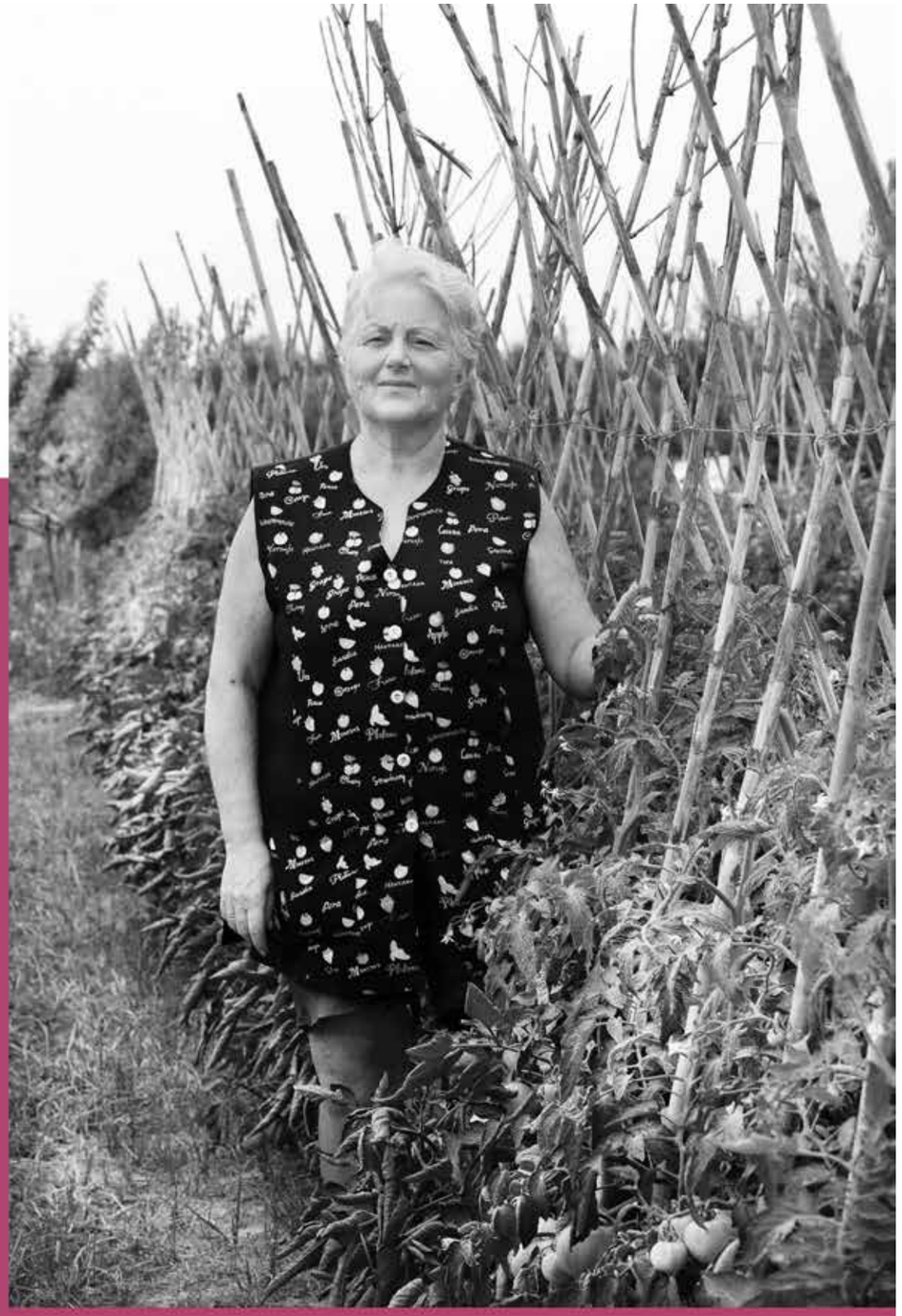
MARÍA TERESA (70 anys)
Mare de tres fills i àvia de cinc néts. Amb 31 anys, vaig ser la primera regidora en l'any 1983 i alcaldessa del 1991 al 1999. Sempre he sigut una persona inquieta i m'ha agradat treballar, i així ho he fet tant abans com després d'estar en política.
Sempre m'ha agradat llegir i encara ara m'agrada estar assabentada de tot el que passa a nivell mundial.

IMATGES AMB EMPREMTA
CREANT MEMÒRIA



"REINVENTAR-SE SENSE LÍMITS"

ADELA BELTRÁN (65 anys)
Mare de dos fills i àvia de tres nets. Estudiant universitària des dels 54 anys.
M'encanta viatjar, escriure i fer esport.
Superant les adversitats constantment he vist que la vida no té límits.



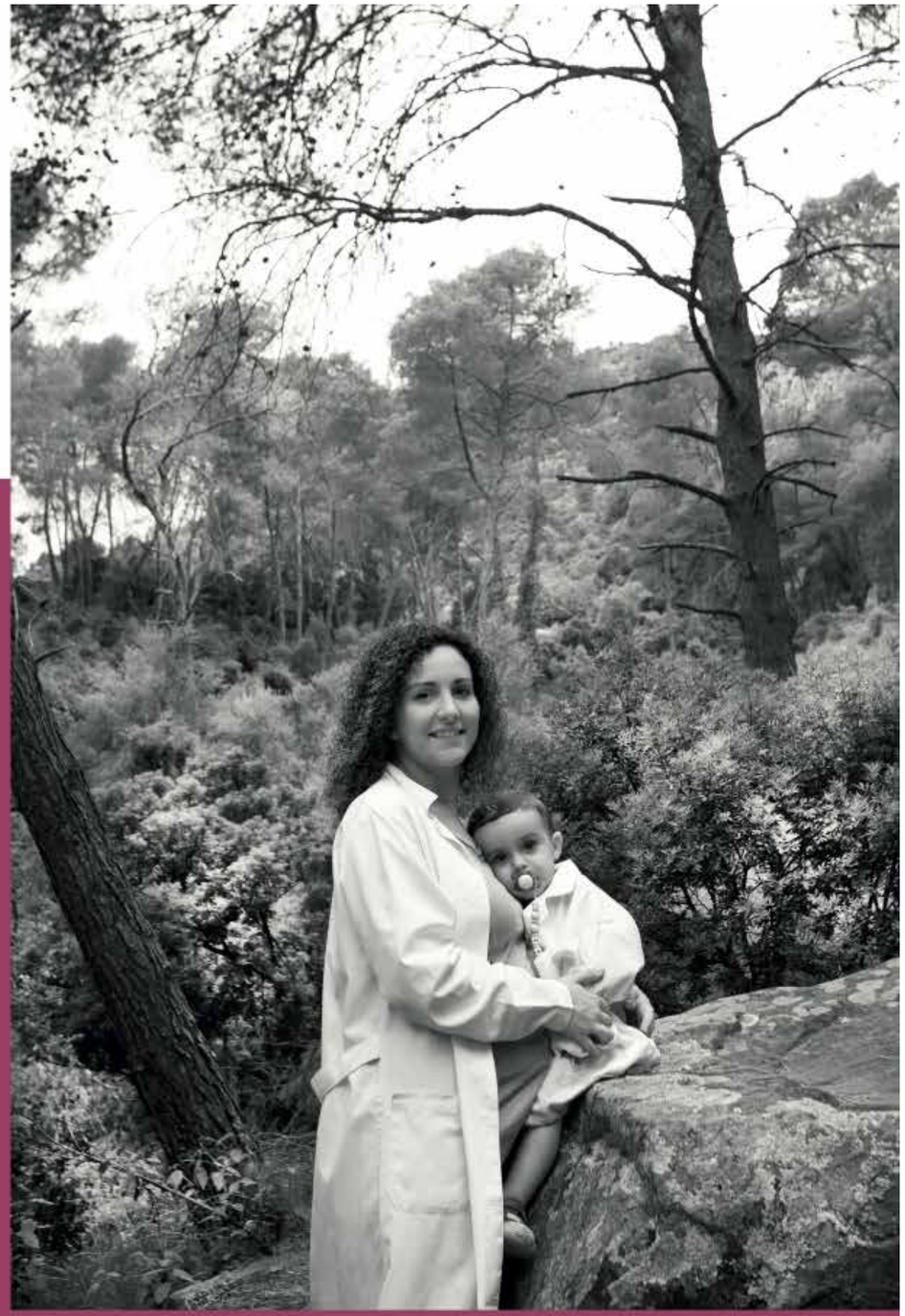
"COM A DONES, NO HEM DE TINDRE POR A RES NI A NINGÚ"

MARÍA PILAR PITARCH (66 anys)
Mare de Roberto i àvia de dos néts. La malaltia del meu marit em va portar a agafar el timó del vaixell. Ell em va ensenyar a treballar la terra. Ara soc vídua, autònoma i llauradora. Ens aparten de treballs com el de la terra, quan van ser les dones les primeres llauradores de la nostra civilització. Som capaces de tot allò que ens proposen i la meua vida així m'ho ha demostrat.

DIVERSITAT

IMATGES AMB EMPREMTA
CREANT MEMÒRIA
CABANES EN FEMENÍ

IMATGES AMB EMPREMTA
CREANT MEMÒRIA
CASANES EN FEMENÍ



"LLUITA PEL QUE VOLS. NO HI HA BARRERA
MÉS ENLLÀ QUE LA QUE TU MATEIXA T'IMPOSES"

ANA REULA (31 anys)
Mamà de Iago i d'una xicoteta que ve en camí. Ser mare i no abandonar la meua trajectòria professional suposa un esforç que mereix la pena.
Graduada en Bioquímica i doctora en Fisiologia. Professora d'universitat en l'àrea de Ciències Biomèdiques i investigadora en el camp de les malalties rares respiratòries.

EMPREMTA

IMATGES AMB EMPREMTA
CREANT MEMÒRIA
CASANES EN FEMENÍ

IMATGES AMB EMPREMTA
CREANT MEMÒRIA

"QUI NO ARRISCA NO GUANYA"

LAURA PAREJO RUBIO (31 anys)
Mare de Sergio, de 10 anys. Em vaig dedicar a la perruqueria i al maquillatge fins que mon pare va sofrir un accident. Aquest va ser l'impuls necessari per llançar-me a la ramaderia, el negoci familiar. Treballar de ramadera és dur, intens i cal dedicació completa. Aquesta és la meua vida, i així em sent feliç i molt satisfeta. Com a dona i ramadera, encara que m'he sentit molt arropada pels meus companys, he hagut de demostrar dia a dia que podia fer-ho.

IMATGES AMB EMPREMTA
CREANT MEMÒRIA

"ESTÀ EN LES NOSTRES MANS CANVIAR ALLÒ QUE NO ENS AGRADA PER A PODER EVOLUCIONAR"

MÒNICA FORÉS (34 anys)
Superar un càncer de pit va canviar la meua percepció del món.
Professora de ioga i estudiant de Sociologia amb molt per viure.

EDUCACIÓ EN IGUALTAT

IMATGES AMB EMPREMTA
CREANT MEMÒRIA
CABANES EN FEMENÍ

IMATGES AMB EMPREMTA
CREANT MEMÒRIA

El Sistema Universitari Espanyol va concloure que en el 2018-19, "la distribució per sexe en les diferents branques d'ensenyament continua sent poc homogènia" La falta de referents fa que les xiquetes no tinguen models en els quals reflectir-se.

Tindre referents femenins en qualsevol àmbit professional, permet deixar una empremta essencial en xiquetes, xiquets i adolescents per a despertar inquietuds en el costat femení lligades a l'entorn i context laboral on es mouen dones rellevants. Que les noves generacions cresquen coneixent el talent femení d'ahir i de hui les inspirarà per a voler arribar a ser com elles en el demà.

Per a això, es va realitzar una mediació artística amb la finalitat d'involucrar als estudiants de l'IES de Cabanes. En primer lloc, s'execute una xarrada molt visual, amena, fresca, pròxima al llenguatge dels estudiants, sobre la visibilitat de la dona al llarg de la història, la necessitat de referents femenins i, des d'aquesta introducció parlar de la situació de la zona geogràfica en la qual es treballarà.

PAULA MARTÍ CASBAS, 3rA.

He triat a la meua àvia, Erundina, perquè m'ajuda en tot el que necessite i hem motiva molt i es preocupa molt per mi.
Una frase que em recorda a ella és: "com t'ha anat el dia carinyo?".

ALEX VIDAL VIDAL, 4t.

Trie a Niki Nicol, ja que m'agrada molt la seua música. La fa en moltes ganes i és una de les millors cantants femenines, la seua veu és molt bona.

AMINA EL KHATTAB, 3rA.

Ma mare, Amina Sanhajim, perquè em dona suport en tot, com en el futbol sala o amb els estudis. Una frase seua típica: "com t'ha anat el dia?".

NOELIA FUENTES TUOR, 3rB.

He triat a la meua mare Ada, perquè sempre es preocupa per mi, si necessite alguna cosa sempre és aci i em cuida.

JESUS LÓPEZ JULVE, 3rB.

La persona que he elegit ha sigut la meua tia. I'he elegit perquè ha sigut i és una persona molt important en la meua vida, perquè sempre m'ha ajudat, i m'ha ensenyat el que he de fer. Una frase que em recorda a ella, és: "has de diferenciar el que està bé del que està malament".

MARIA SAURA MONFORT, 3rA.

He elegit a la meua mare, perquè sempre m'ajuda en tot i aconsegueix fer moltes coses a vegada fàcilment.

GERMAN VIDAL, 2nB.

He elegit a la meua àvia perquè és molt treballadora, em cuida molt i sempre em fa el menjar favorit, sempre m'ha donat suport per aconseguir els meus somnis i sempre s'alegra del que he aconseguit.
Gràcies àvia!

LAIA PITARCH GARCIA, 4t.

He escollit a Alejandra Gascón Javier, la meua àvia. Sempre troba la manera de fer-me somriure i m'ajuda a solucionar tots els meus problemes, es una dona molt lluitadora.

PEDRO LUIS SILVA BRICEÑO, 3rA.

He elegit a Taylor Swift, perquè és una dona preciosa, digna d'admirar.

LIDIA NAVARRO LLORENS, 2nB.

He decidit triar a la meua àvia, perquè és un referent per a mi, ja que quan vaig a visitar-la sempre em fa feliç, em fa riure, jugar a la baralla espanyola, al bingo amb les seues amigues, sempre m'ensenya coses noves. La meua àvia m'ha fet ser jo mateixa.

VIDA BALBOA GARÍ, 2nB.

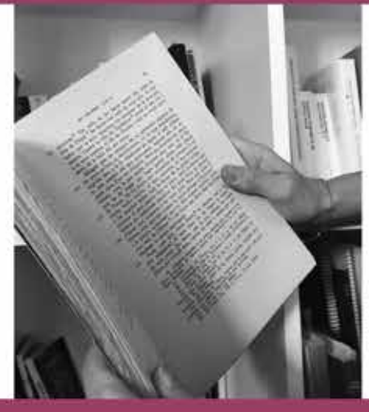
He elegit a la meua àvia, Ana Ruiz Cebrián, perquè es fa sentir feliç quan estic en ella, és molt important per a mi.

LAURA HERNÁNDEZ BRAULIO, 2nB.

Trie a ma maré perquè treballa tots els dies per a ajudarnos i l'admire molt, ja que ella dedique el seu temps per a nosaltres.

PEDRO GUDIÑO SÁNCHEZ, 3rA.

El meu referent és, Beatriz Ferrer-Salat, perquè m'agrada molt la seua manera d'entrenar. Ella és una amazona (geneta) olímpica de domatge clàssic.



AITANA BONET MONFERRER, 2nB.

El meu exemplar és ma mare, ella és la persona més empàtica que conec i, sempre està disposada a fer el que sigа per a que tots estiguem bé.

JOAN SOLIVA RODRIGUEZ, 3rA.

He triat a ma mare, Chelo Rodriguez, perquè m'ha ajudat amb la meua educació i em dona suport. Sempre em diu que si m'esforça el suficient, puc amb tot.

NEREA SAURA QUIROL, 3rA.

La meua àvia, perquè es preocupa, em cuida, em mima, em recolze... Però sobretot es preocupe. Sempre em diu: "abrigat que fa fred".

GISELA ROIG, 2nB.

Ma mare em fa feliç i em cuida, es preocupa per mi i sempre quan vinc de l'institut em diu: "com estàs, que has fet hui?".

MILEY MARMANEU VALLS, 1rB.

He elegit a la meua millor amiga que es diu Laia Monferrer Bagan, perquè és la persona que me apoye tots els dies i, sempre fa que me enorgullisca afortunada de tenir-la en la meua vida. Quan estava mal, ella va ser de les poques persones que me va ajudar i sempre està al meu costat. Una frase que em recorda a ella i el suport que em va donar serie: "vida hi ha sols una, disfruta i fer locures".

ARMANDO TRILLES GARCÍA, 4t.

He elegit a la meua àvia, ja que sempre m'ha donat "carinyo" i tots els diumenges em fà la seua paella que ens deixa a toten un gran sabor de boca.

REMUS FLORIN GAVRILAS, 2n A ESO.

Trie a Simona Halep. És una tennista professional que m'ha ensenyat que si vols ser alguna cosa ho pots ser, però has d'esforçar-te.

ABEL PRATS ESCURIOLA, 2nA.

Trie a Alba Prats, perquè és una xica que sempre ha lluitat per el seus somni, que era ser jugadora de futbol. Hem recorde a ella quant estic en un partit o quant parlen del futbol femení.

EMMA BORT TRAVER, 2nB.

Jo trie a Dogelina Saura Escoi, perquè quan em dona la mà, em mira i em diu "Al fill no sap com et vull" em dona mil anys de vida".

ADAM ARRAD MAZOURI, 1rA.

He triat a Nora Attass Maziuri, perquè és un exemple a ser per a mi. Ha sigut atleta i ara mateixa al seu temps el dedica a estudiar per a les oposicions de bombera i de personal de seguretat. També ha escrit un llibre que es diu: "mi querido chernobil".

LEIRE GÓMEZ MARQUÉS, 1rB.

Jo he triat a la meua mare, Maria Marquès, perquè sempre em fa riure i el que sempre em dle es: "tu pots campiona!". El que més li agrada fer és mirar com jo i la meua germana disfrutem fent esport.

REFLEXIONS SOBRE REFERENTS FEMENINS DELS ALUMNES DE L'IES DE CABANES

NURIA RIPOLLÈS BARTOLL, 2nB.

Trie a la meua àvia perquè ella, des de menuda, volia dedicar-se al peix, quan normalment abans les dones es dedicaven a la cura de la família. Quan es va juntar amb el meu avi van treballar junts en el peix i, des que són joves, es dediquen a la indústria pesquera. La fase d'ella és: "si tu vols fer-ho, pots".

JOSEP GASCÓ MARTÍ, 1rA.

Trie aquesta persona, Mª Teresa Martí, perquè em cuida en el dia a dia i en aquest poble ha fet molta història.

JON HORMIGOS FERNÁNDEZ, 1rB.

Jo he triat a ma mare, Inma, perquè és una dona molt treballadora. A més, també ajuda sempre en tot i també m'ajuda a mi. La frase que em recorda a ella és: "necesites ajuda?".
Ella es dedica a l'estética, la manicura, la cuina, la perruqueria i el bàsquet. És una dona molt treballadora i, ha més a trobat temps per a mi.

ADRIANA LORENA LAPUSAN, 4t.

He elegit la meua mare ja que em pareix impressionant per tot el que ha passat i, encara així, té un somriure cada dia. Una frase que em diu molt quan ens enfadem és: "fes-me un petó a la galta perquè em passe enfadament".

LEYRE ESPINOSA GARCÍA, 4t.

He triat a Ivory Cello, una "*streamer*" que és transsexual. És una gran inspiració per a moltes persones, és molt dolça i simpàtica. Va ajudar a molta gent a trobar el que eren en realitat. Els pares d'ella eren cristians i no van donar suport a la seua decisió, però li va donar igual. Sempre fa a la gent somriure quan fa directes.

LUNA MARQUÉS BORRA, 4t.

Pose a Ana Peleteiro, perquè ha aconseguit guanyar molts títols en el món de l'atletisme i, per aconseguir-ho, ha treballat molt intensament.

ANDRÉS CASAN HERRERA, 3rA.

Jo he elegit a ma mare, Gloriam, perquè em dona molt d'afecte i això em fa falta. Una frase que em diu quasi sempre és: "que has fet ara?".

MAR CIFRE DEALBAT, 1rA.

Jo he triat a la meua àvia, Felisa Calduch Ferrando. Ella va aconseguir treballar quan la gent no veia bé que les dones treballaren. Actualment, cuida el meu avi.

MEDIN BELTRAN BLASCO, 3rA.

Jo he triat a Vanesa Rodríguez. És una de les poques camioneres que està conduint per Espanya. Quan se'n va pel món, la trobe a faltar; per això, una frase que em diu molt és: "si no arribe, no em crides".

MARINA SAURA SALVADOR, 1rB.

Jo he triat a la meua germana, Aitana Saura Salvador, perquè és una referent molt gran per a mí, ja que l'estime molt i perquè fa coses que m'inspiren. Pense que és una persona molt valenta, ja que m'ajuda a estar feliç cada dia, encara que ella no estiga al meu costat.

DANIELA HERNANDEZ FABREGAT, 1rB.

Jo trie a ma mare, Montse, perquè ella és una dona que treballa a un lloc un poc important, perquè treballa a l'Ajuntament. Ella és justa, però també amable. Ella sempre em diu que: "mai demostres que alguna cosa t'afecte, perquè s'alimentarán d'això; sempre has de ser forta". Sempre tinc molta confiança en ella i li he contat tots els meus problemes.

ESTEVE BONE PRANA, 4t.

A la meua àvia, perquè m'ha ensenyat a plantar plantes, els seus macarrons i la seua olleta estan molt bons, i em conta històries de l'antiga Espanya i de la família. És una persona molt respectable.

ADRIANA MARÍA ESPARRELLS ZAIG, 1rA.

Jo he elegit a la meua mare, Petra, perquè és qui em va criar i la tinc marcada en mi perquè jo vaig naixer prematura i ella va afrontar com estava en 6 mesos i poc més. Per altra banda, també treballe en l'aeroport de Castelló.

AXEL DEL OLMO MARTÍ, 3rA.

He elegit a la meua àvia, Maria del Carmen, perquè quan puc vorela que això succeeix poques vegades, sempre em trau un somriure. Sempre que ens tornem a trobar em diu el mateix: ai fill, estàs molt gran i jo ja estic bella.

IMATGES AMB EMPREMTA
CREANT MEMÒRIA

Per al desenvolupament del present projecte he decidit intervindre a través la mediació artística(taller de fotografia participativa amb les dones) i l'art participatiu (IES de Cabanes) amb la fotografia com a eina.

L'elecció de la fotografia sorgeix de la idea, d'una banda, que la imatge és un gran mètode de comunicació per a persones amb majors dificultats de lectura o escriptura en els processos de diàleg. A més, és un llenguatge universal i creatiu. I per una altra, com generador de processos emocionals i simbòlics, que deixen espai a l'inconscient sense el fre de la paraula.

Implicar diferents segments d'una comunitat per a tractar un tema social; el fer-los participes de la seua quotidianitat; compartir experiències artístiques... obri espais de diàleg i convivència entre persones diverses, fonamentals per a l'evolució en comunitat.

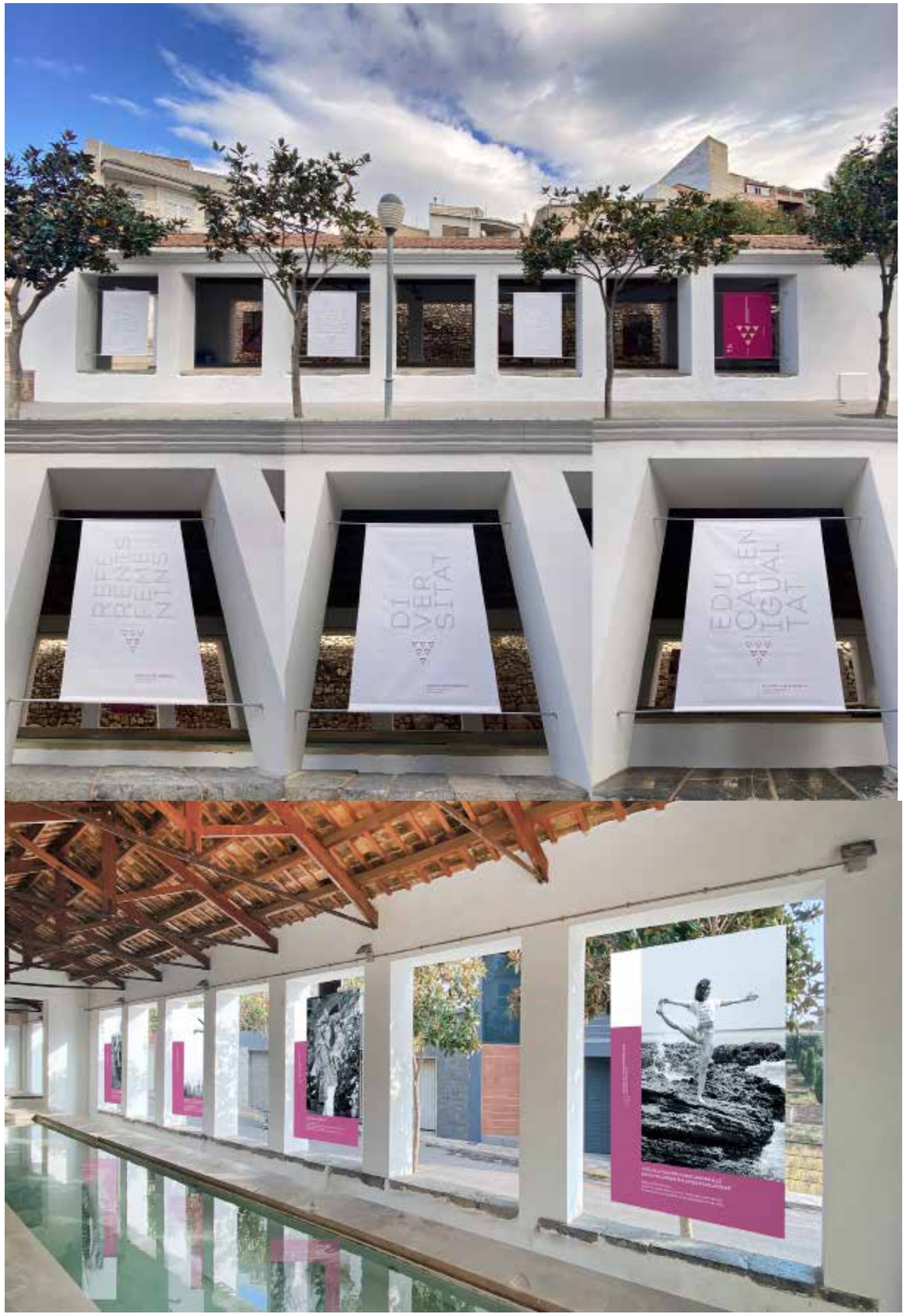
D'això tracta el projecte, de compartir experiències de vida a través de la creativitat, posar-les en comú, gaudir-les i, especialment, conduir la reflexió final sobre la necessitat de referents femenins en pro d'una societat mes equitativa, així com revaloritzar a aquestes dones invisibles.

Un projecte, on el resultat final, tant el del taller de Fotografia Participativa, com el treball creatiu de l'institut, en plena simbiosi, donaran lloc a un Cabanes en femení.

Una exposició fotogràfica que ha tingut lloc en el Safareig de Cabanes i en el futur serà exposada a la Ribera de Cabanes.

EXPOSICIÓ ITINERANTS

IMATGES AMB EMPREMTA
CREANT MEMÒRIA
CABANES EN FEMENÍ


REFES
RENES
RENTS
DI
VER
SITAT
EDU
CAR
IGUAL
TAT