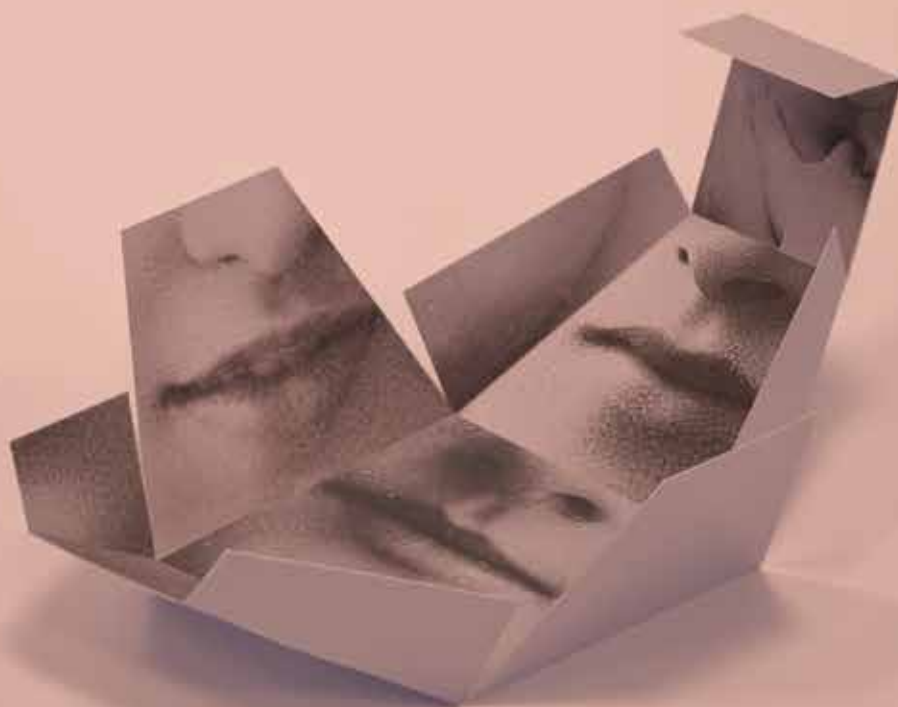


ELLES PARLEN

Un projecte de fotografia participativa
que dona veu a dones que han patit
violència masclista.

Una proposta d'Ainhoa Anaut



ELLES PARLEN és un projecte d'Ainhoa Anaut, impulsat per la Regidoria de Feminisme i LGTBI de l'Ajuntament de Castelló, per a la sensibilització ciutadana contra la violència masclista, desenvolupat a partir d'un taller de fotografia participativa del qual sorgeixen fotografies i textos.

La fotografia com a fil conductor del taller perquè:

- La imatge és un gran mètode de comunicació en els processos de diàleg i reflexió, a causa del seu caràcter universal i creatiu.
- El valor de la imatge com a generadora de processos emocionals i simbòlics deixa espai a l'inconscient sense el fre que suposen les paraules.
- La participació com a metodologia d'investigació activa que facilita l'apoderament a les dones implicades i afavoreix que siguin agents del seu propi canvi, ja que són les integrants del taller les qui decideixen què i com comunicar, tant a través del discurs visual com textual.

Aquesta campanya es desenvolupa gràcies a la generositat d'un grup de dones valentes que han compartit el seu temps i la seua història per a transmetre la seua vivència a altres dones amb la finalitat d'evitar que l'horror es repetisca. La possibilitat de relatar les seues experiències ha resultat sanadora per a elles. Recordar la forma en què la violència masclista va irrompre en les seues vides, com les va trencar, com va impactar en els seus cossos... ha sigut alliberador, encara que molt dur. Ha suposat un procés de superació on elles s'han convertit en subjectes actius, on han trobat un espai propi en el qual els relats s'han contat en primera persona.

Perquè la veu de les dones víctimes de la violència masclista continua estant silenciada en la nostra societat i, en moltes ocasions, qüestionada. I gràcies a projectes com ELLES PARLEN són elles les que narren les estratègies d'afrontament que han desenvolupat per a continuar vivint. I a més, les han volgudes compartir a través d'aquesta campanya per a poder ajudar altres dones.

Així, ELLES PARLEN no és una campanya més de sensibilització contra la violència masclista. És la veu de les dones que denuncien la violència que han patit en primera persona i és la veu de les dones que volen alertar-ne unes altres. Sororitat en estat pur.

no hi ha un perfil

No hi ha edat,
ni cultura, ni classe.
No hi ha perfil.
Espere que demà no
sigues tu.

En la meua ànima i en
meu cor, tu no manes!

ELLES PARLEN

exposició fotogràfica

27 de març — 27 d'abril

plaça Hort dels Corders i

façana Mercat Central, Castelló

~~l'amor romàntic~~ mata

En el meu cas, des de sempre, en nom de l'amor romàntic, ell me manipulava. Me va ensenyar que si estava gelós era perquè: «te vull», «t'estime tant que te pegue», «no vull que tingues amics perquè no vull que te facen mal». I, realment, qui me feia mal era ell.



ELLES PARLEN

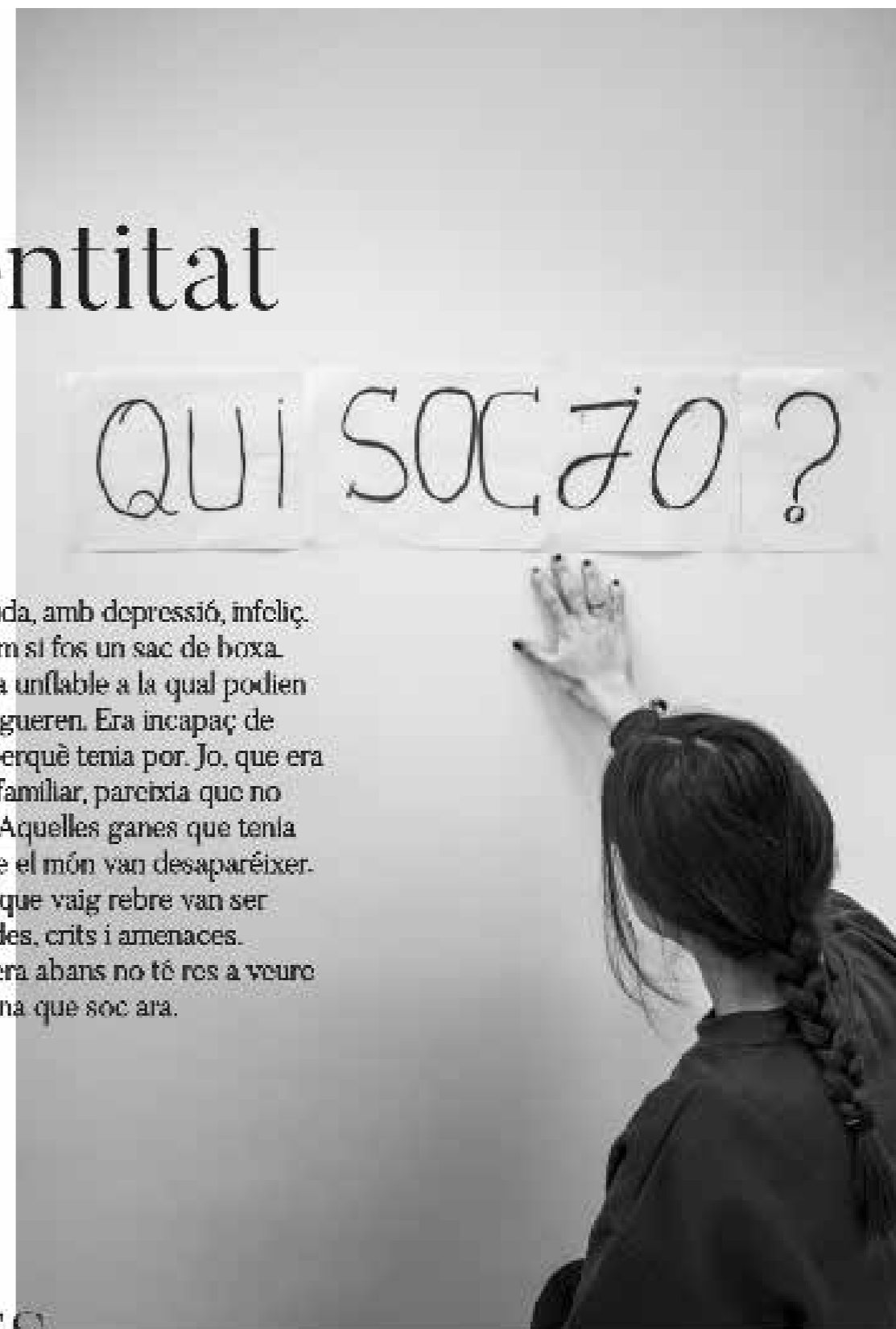
exposició fotogràfica
27 de març _ 27 d'abril
plaça Hort dels Corders i
façana Mercat Central, Castelló



identitat

QUI SOC JO ?

Estava perduda, amb depressió, infeliç. Em sentia com si fos un sac de boxa. Com una nina unflable a la qual podien fer el que volgueren. Era incapaç de defensar-me perquè tenia por. Jo, que era una xica tan familiar, pareixia que no tenia família. Aquelles ganes que tenia de menjar-me el món van desaparèixer. L'única cosa que vaig rebre van ser insults, galdades, crits i amenaces. La xica que era abans no t'è res a veure amb la persona que soc ara.



ELLES PARLEN

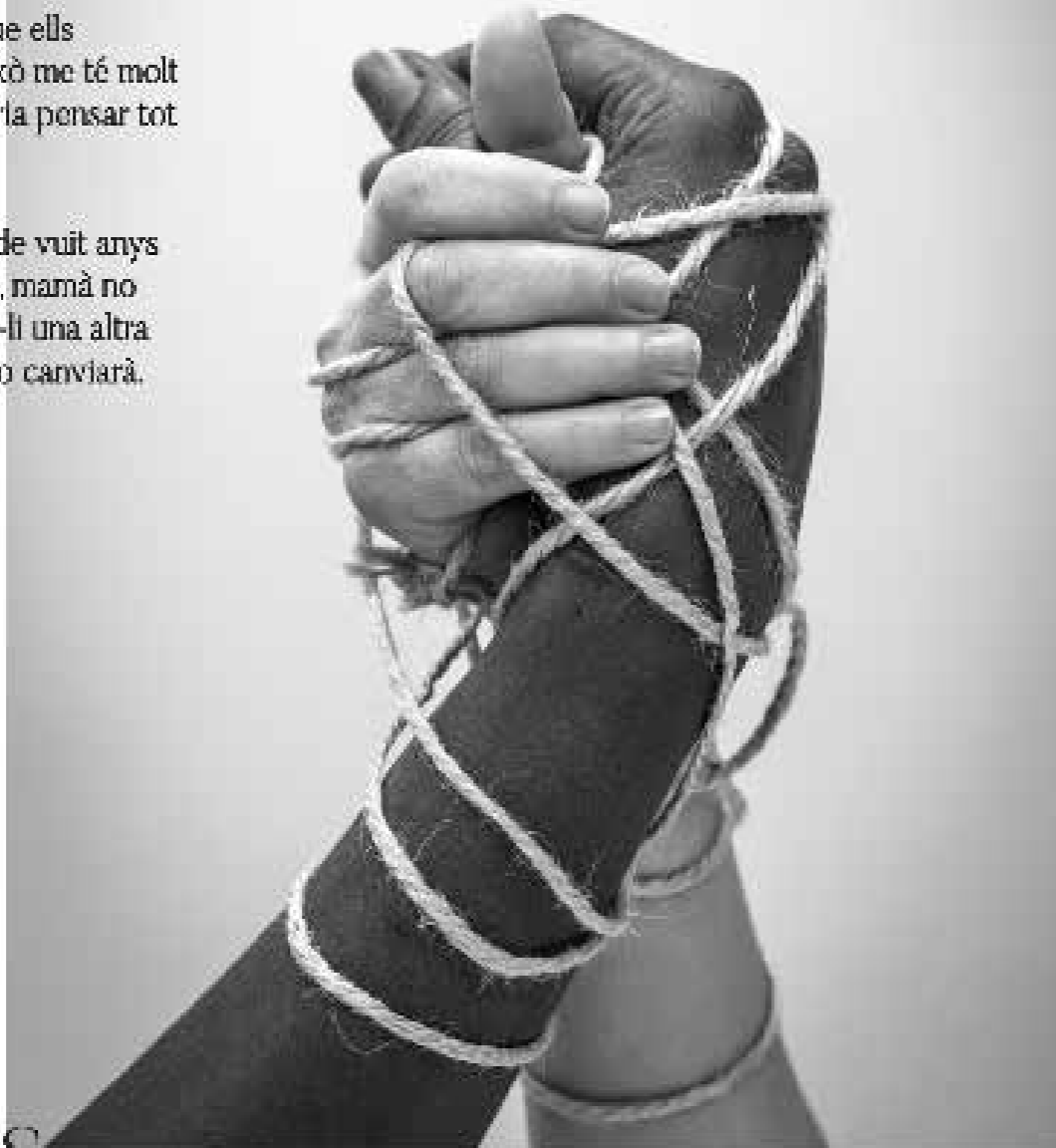
exposició fotogràfica
27 de març _ 27 d'abril
plaça Hort dels Corders i
façana Mercat Central, Castelló



els maltractadors no canvien

Jo pensava que ells
canviaven. Això me té molt
confosa, voldria pensar tot
el contrari.

La meua filla de vuit anys
me diu: mamà, mamà no
podem donar-li una altra
oportunitat, no canviarà.



ELLES PARLEN

exposició fotogràfica
27 de març _ 27 d'abril
plaça Hort dels Corders i
façana Mercat Central, Castelló



quan dic no, sempre és no

No vull que m'insultes mai.
No vull que em pegues mai.
No vull que em violes mai.
No vull que em faces mal mai.

NO, SEMPRE.



ELLES PARLEN

exposició fotogràfica
27 de març _ 27 d'abril
plaça Hort dels Corders i
façana Mercat Central, Castelló



alliberades

Sembla mentida que quan estàs amb aquella persona, al principi, no vols separar-te'n mai i, una vegada que l'estàs fent mal, no saps què fer per a buscar la llibertat.

En el meu cas vaig pensar de pendre'm un pot de pastilles perquè em portaren a l'hospital i així poder tallar amb tot. Però no ho vaig fer perquè estava embarassada.

Us preguntareu per què no li ho he contat a la meua família. No ho he fet per por que sospite alguna cosa, ja que sempre està present l'amenaça de «mataré la teua família». Fa mal. I encara així, sempre te queda la pregunta sobre si tinc llibertat realment.



ELLES PARLEN

exposició fotogràfica
27 de març__27 d'abril
plaça Hort dels Corders i
façana Mercat Central, Castelló



no soc jo la que ha de sentir vergonya

Em mire a l'espill i em veig preciosa,
trista i buida.

No em dones res a canvi més que
paraules destructives i carícies
doloroses. I encara així, tinc el
sentiment d'estar fallant-te tant que,
quan te mire, ni tan sols me veig.



ELLES PARLEN

exposició fotogràfica
27 de març__27 d'abril
plaça Hort dels Corders i
façana Mercat Central, Castelló



parla, no sigues còmplice

La soledat t'aclapara davant una societat que mira cap a un altre costat i guarda silenci, com si el problema no existira, fent-te sentir responsable moltes vegades de la situació. La vergonya et paralitza i el silenci t'envaïx.

ELLES PARLEN

exposició fotogràfica
27 de març __ 27 d'abril
plaça Hort dels Corders i
façana Mercat Central, Castelló



elles tenen por

Cada 31 de desembre em recorden el total d'assassinades per violència masclista en els periòdics, en la televisió. A vegades, sent que estic en la cua esperant que m'assignen un número a mi també. És l'únic "gràcies" que done cada dia, en comprovar que el meu número encara no ha existit.

ELLES PARLEN

exposició fotogràfica
27 de març __ 27 d'abril
plaça Hort dels Corders i
façana Mercat Central, Castelló



gestos que parlen

La comprensió en el silenci.
Aquella mirada davant la
qual no t'has de justificar.
Que et creu, que t'abraça.
Aquelles persones per les quals
te sents abraçada i t'omplin
d'esperança.
Aquella abraçada que em dona
llum en tota la foscor.



ELLES PARLEN

exposició fotogràfica
27 de març - 27 d'abril
plaça Hort dels Corders i
façana Mercat Central, Castelló



em fa mal l'ànima

Per aquelles paraules que et fan
sentir inferior, sense ganes de
superar-te, amb por i tristesa. Per
aquelles paraules que t'aïllen, que
provoquen un solriment invisible,
que t'acompanyaran per a tota la
vida.
Paraules que, com a colps, omplin
d'hematomes el meu cor, la meua
ment i la meua ànima.
Paraules que es converteixen en
aquell mant que porte damunt,
però ningú veu.



ELLES PARLEN

exposició fotogràfica
27 de març - 27 d'abril
plaça Hort dels Corders i
façana Mercat Central, Castelló



i ara, què?

Amb una xiqueta de vuit anys,
amb un bebé en camí,
sola al país.

Vivint per la teua culpa
en un centre d'acolliment i
pensant en com sobreviurà
a esta soledat i en estes
circumstàncies.

Trencada per dins me sent.



ELLES PARLEN

exposició fotogràfica

27 de març __ 27 d'abril

plaça Hort dels Corders i

façana Mercat Central, Castelló



és injust!

És injust que per les seues
accions jo haja d'abandonar
ma casa, que els meus fills
siguen traslladats a un lloc
desconegut. És injust haver
de començar de nou, sense
res, excepte la força per a
sobreviure i protegir allò
que més m'estime, que són
els meus fills.



ELLES PARLEN

exposició fotogràfica

27 de març __ 27 d'abril

plaça Hort dels Corders i

façana Mercat Central, Castelló



volguera tindre ales

Necessite fer-me menuda.
Fins i tot, invisible.
Tant de bol Que no sàpia
que estic ací. En qualsevol
moment, sense més ni
més, tornaran els crits, les
amenaces i els cops. Potser,
hui és el dia que se l'n va de
les mans i tot s'acaba.



ELLES PARLEN

exposició fotogràfica
27 de març __ 27 d'abril
plaça Hort dels Corders i
façana Mercat Central, Castelló



la teua força física, és la meua fortalesa

No tinc por que me mates,
sinó que compliques les
teues paraules quan dius
que me mataràs a mi primer i
després te mataràs tu. I així,
els meus fills, acabaran en un
centre d'acollida perquè jo
estaré morta.



ELLES PARLEN

exposició fotogràfica
27 de març __ 27 d'abril
plaça Hort dels Corders i
façana Mercat Central, Castelló



